



**Schulinterner Lehrplan**

**Französisch**

**Sekundarstufe II**

**Gymnasiale Oberstufe**

**Gymnasium Kreuzau**

**(Fassung 2023)**

Schulinternes Curriculum Französisch Sek II Gymnasium Kreuzau  
Übersicht mit Konkretisierungen- GK-Profil

**Einführungsphase (EF)**

*Unterrichtsvorhaben I:*

**Thema: Les ados –**

« **Ma vie, mes amis et les autres** »

**Inhaltliche Schwerpunkte :**

- Identität, Werte

**KLP-Bezug :** Être jeune adulte

**ZA-Vorgaben:**

**Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen :**

- **Leseverstehen :** Erfassung der Gesamt- und Detailaussage authentischer Texte
- Sprechen
- Sprachmittlung / Version
- Schreiben : Stellungnahme und Dialog
- Verfügen über sprachliche Mittel : Festigung grundlegender grammatischer Strukturen und Unterscheidung zwischen *code parlé* und *code écrit*,

**Zeitbedarf:** ca. 16 UE (70') 1. Klausur  
(Nur 2 KP; Résumé; AFB III: Prise de position)

*Unterrichtsvorhaben II:*

**Thema: Les ados –**

« **Ma vie, mes amis et les autres** »

**Inhaltliche Schwerpunkte :**

- Modernes Leben, soziale Netze
- Emotionen, Liebe und Freundschaft

**KLP-Bezug :** Être jeune adulte

**ZA-Vorgaben:**

**Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen :**

- **Leseverstehen :** Erfassung der Gesamt- und Detailaussage authentischer Texte
- Sprechen
- Sprachmittlung / Version
- Schreiben : Stellungnahme und Dialog
- Verfügen über sprachliche Mittel : Festigung grundlegender grammatischer Strukturen und Unterscheidung zwischen *code parlé* und *code écrit*,
- Gebrauch des subjonctif

**Zeitbedarf:** ca. 12 UE (70') 2. Klausur  
(+ 3. KP: Hören; AFB II: Charakterisierung)

*Unterrichtsvorhaben III:*

**Thema: «Entre attentes et espoirs** »

**Inhaltliche Schwerpunkte :**

*Unterrichtsvorhaben IV:*

**Thema: « Étudier ou/et travailler »**

**Inhaltliche Schwerpunkte :**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbruch, Drogen, Flucht und Visionen</li> <li>- Aktionen, Konfrontationen</li> </ul> <p><b>KLP-Bezug:</b> Être jeune adulte</p> <p><b>ZA-Vorgaben:</b></p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Schreiben:</b> Zusammenfassung, Monologue intérieur</li> <li>- Hör-/Sehverstehen: Chansons</li> <li>- Sprachmittlung</li> <li>- Sprechen</li> <li>- Verfügen über sprachliche Mittel: Thematisches Vokabular, Redemittel zum Abfassen von résumés; Form und Gebrauch des <i>gérondif</i></li> </ul> <p><b>Zeitbedarf:</b> ca. 12 UE (70') 3. Klausur (4. KP Sprachmittlung)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Berufsgebiete</li> <li>- Bewerbungen</li> <li>- Austausch- u. Arbeitsprogramme der EU</li> <li>- Studentenleben, Auslandsreisen</li> </ul> <p><b>KLP-Bezug :</b> Entrer dans le monde du travail</p> <p><b>ZA-Vorgaben:</b></p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Sprechen :</b> Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten</li> <li>- Hör-/Sehverstehen</li> <li>- Schreiben: Bewerbungen; adressaten-gerechte, kontinuierliche Texte ( Briefe)</li> <li>- Verfügen über sprachliche Mittel: Wdh. Gebrauch der Zeiten, Wdh. der Konditionalsätze</li> </ul> <p><b>Zeitbedarf:</b> ca. 12 UE (70') 4. Klausur (4. KP Hören)</p>
--	--

Schulinternes Curriculum Französisch Sek II Gymnasium Kreuzau  
Schwerpunkte der Unterrichtsarbeit /des Kompetenzerwerbs- GK-Profil

**Grundkurs – EF**

Kompetenzstufe A 2 mit Anteilen von B 1 des GeR  
Gesamtstundenkontingent ca. 58 UE (70') ~ ca. 90 Std. (45')

<b>Sprachlernkompetenz</b>	<b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b>	<b>Sprachbewusstheit</b>
	<p>Unterrichtsvorhaben III: Faire des expériences à l'étranger pendant des stages</p> <p>Unterrichtsvorhaben IV: Vivre dans un pays francophone: la Belgique</p>	
	<b>Funktionale kommunikative Kompetenz</b>	
	<p>UV I: Leseverstehen: erste authentische Texte</p> <p>UV II: Schreiben: Zusammenfassung, Monologue intérieur</p> <p>UV III: Sprechen: Simulation von Bewerbungsgesprächen</p> <p>UV IV: Sprachmittlung/Sprechen: Präsentationen</p>	
	<b>Text- und Medienkompetenz</b>	
	<p>UV I: Témoignages, Blogs, Chansons</p> <p>UV II: Gedichte, Karikaturen</p> <p>UV III : Stellenanzeigen, Bewerbungsschreiben, Lebenslauf (CV)</p> <p>U IV: Touristische Werbebrochüren, Témoignages</p> <p>Alle: Audiotexte</p>	
	<b>Texte und Medien</b>	
	<p>Klett: <i>Horizons</i> Dossier: <b>Les ados</b> (und Begleitmaterialien)</p> <p>Klett: <i>Horizons</i> (Oberstufenlehrwerk)</p> <p>Klett: Découvertes 4</p> <p>Klett: Lektüre : T. Lenain : Un pacte avec le diable</p> <p style="text-align: center;">Ou : M. Murail : Maité Coiffure</p>	

	Diverse Gedichte und Chansons Klett: Découvertes 5: Passerelle Klett : Mots et contextes	
--	--	--

**Projektvorhaben**

**Mögliche Projekte: La France et ses régions, e-twinning**

**Lernerfolgsüberprüfungen**

**Mögliche thematische Schwerpunkte**

1. Klausur: Les ados : identité, émotions et valeurs
2. Klausur : Les ados : Amour et amitié
3. Klausur : Drogues / Confrontations / Evasions
4. Klausur : Le monde du travail : comment poser sa candidature pour un stage

## **Kriterien zur Leistungsbewertung:**

Grundlage für die Leistungsbewertung bilden die Noten der Klassenarbeiten sowie der sonstigen Mitarbeit, die auf jeder Klassenarbeit extra als SoMiNote vermerkt wird.

Die Noten der Vokabeltests, extra angefertigte Arbeiten wie Referate bzw. Präsentationen und die mündliche Mitarbeit im Unterricht fließen in diese SoMiNote ein.

Die Zuordnung der mündlichen Mitarbeit zu Schulnoten wird in folgendem Schema dargestellt:

Ein Schüler/ Eine Schülerin erhält die Note

### **Sehr gut**

- meldet sich fast immer
- gibt behandelte Einzelheiten und Zusammenhänge fast immer richtig wieder
- leistet bei der Erarbeitung neuer Themen fast immer richtige und wichtige Beiträge zum Fortgang des Unterrichts
- bildet sich einen eigenen Standpunkt und begründet diesen
- bringt selbstständig zusätzliche Kenntnisse und Argumente ein
- arbeitet in kooperativen Lernformen immer engagiert und zuverlässig
- arbeitet immer freiwillig in handlungsorientierten Unterrichtsverfahren mit und füllt die Rolle methodisch, thematisch, sprachlich hervorragend aus

### **gut**

- meldet sich sehr häufig
- gibt behandelte Einzelthemen und Zusammenhänge sehr oft richtig wieder
- leistet bei der Erarbeitung neuer Themen sehr oft einen richtigen und wichtigen Beitrag
- erfasst schnell und richtig die Aufgabenstellung und Problemstellung
- unterstützt die Mitschüler
- begründet die eigene Meinung gut
- arbeitet in kooperativen Lernformen meistens engagiert und sachbezogen
- arbeitet in handlungsorientierten Unterrichtsverfahren häufig gut mit

### **befriedigend**

- meldet sich häufig (mehr als zweimal pro Stunde) aus eigener Initiative
- gibt behandelte Einzelthemen und Zusammenhänge oft richtig wieder
- leistet bei der Erarbeitung neuer Themen richtige und wichtige Beiträge

- trägt des Öfteren zur begründeten Meinungsbildung bei
- arbeitet in kooperativen Lernformen öfter engagiert, arbeitet meistens durchgängig zum Thema
- arbeitet häufig in handlungsorientierten Unterrichtsverfahren zufriedenstellend mit

### **ausreichend**

- meldet sich zwar nicht häufig, aber hin und wieder zu Wort
- gibt behandelte Einzelthemen und Zusammenhänge ab und zu richtig wieder
- leistet ab und zu bei der Erarbeitung neuer Themen richtige Beiträge
- hat manchmal Schwierigkeiten, Zusammenhänge zu erkennen
- trägt manchmal zur begründeten Meinungsbildung bei
- arbeitet in kooperativen Lernformen manchmal engagiert und hin und wieder durchgängig zum Thema
- arbeitet selten freiwillig in handlungsorientierten Unterrichtsverfahren mit

### **mangelhaft**

- meldet sich sehr selten von selbst
- gibt auf Anfrage behandelte Einzelthemen selten und behandelte Zusammenhänge fast nie richtig wieder
- trägt nichts zur Erarbeitung neuer Themen bei
- trägt nichts zur begründeten Meinungsbildung bei
- ist unkonzentriert und abgelenkt
- arbeitet in kooperativen Arbeitsformen wenig engagiert, aber nicht durchgängig zum Thema
- arbeitet nicht freiwillig in handlungsorientierten Unterrichtsverfahren mit

### **ungenügend**

- meldet sich nicht und/oder reagiert nicht auf Anfrage
- hat keine Kenntnis darüber, wo man sich gerade im Unterrichtsgespräch befindet
- verweigert die Mitarbeit